

## Binnenkijken bij een ambachtelijke meubelmaker



# Van spookhuis tot droomhuis

**Vorig jaar nam Joeri Koolhoven samen met zijn vrouw Saskia het besluit om hun comfortabele nieuwbouwhuis in Pijnacker om te ruilen voor een oud, vervallen huis in Voorburg. "Het leek wel een spookhuis", vertelt Joeri. "Er was vijftig jaar niets aan gedaan." Met de hulp van styliste Edmée Driebeek toverde hij het spookhuis in ruim een jaar tijd om tot een droomhuis. Karakteristieke Jugendstil elementen werden behouden en hedendaags comfort werd toegevoegd. En natuurlijk is ook de hand van de ambachtelijke meubelmaker duidelijk zichtbaar...**



Vorig jaar belde Joeri me ineens op met de vraag of ik wilde komen kijken naar een huis," vertelt Saskia terwijl ze koffie met cake serveert op de prachtige houten tafel die Joeri zelf heeft gemaakt. "Maar ik zag helemaal geen huis, ik zag alleen een bouwval.

Dat was wel even schrikken."

Joeri zag er direct een uitdaging in. Dit was zijn kans om ook in zijn eigen huis meer van zichzelf en zijn werk te laten zien. Hij vroeg styliste Edmée Driebeek – met wie hij ook vaak zakelijk samenwerkt – om een inrichtingsplan te maken. "Dit was een droomopdracht voor mij", vertelt Edmée. "Er waren weinig beperkingen."

Edmée verdiepte zich in de Jugendstil en maakte een

compleet woonconcept. Kleur, vormen en materialen zijn helemaal op elkaar afgestemd. "Bij Jugendstil past een contrastwerking tussen licht en donker. Dat vind je terug in het kleurgebruik. Voor de materialen geldt dat ze authentiek moeten zijn en mooi afgewerkt." Dat laatste is natuurlijk niets teveel gezegd tegen een ambachtelijk meubelmaker. Hij voorzag alle radiatoren van prachtige houten betimmeringen. Zoontje Tygo (3) kreeg in de huiskamer een eigen houten bank om zijn speelgoed in op te bergen. Ook de keuken is geheel van Joeri's hand.

Jouri: "De granieten vloer in de gang kwam tevoorschijn onder lagen vloerbedekking en hebben we kunnen restaureren. In de keuken ligt nieuw graniet. Het visgraat parket in de huiskamer en slaapkamers heb ik zelf gelegd. Een enorme klus!"

Joeri en Saskia hebben veel comfortabele elementen toegevoegd zoals centrale verwarming en dubbel glas." Ook de nieuwe badkamer en keuken bieden hedendaagse luxe. Joeri: "Saskia en ik wilden een huis creëren waarin wij, maar ook onze gasten, zich thuis voelen. Dat hadden we in Pijnacker ook. Edmée heeft dit heel goed aangevoeld. Ik kan het iedereen aanraden om vooraf een interieurconcept of stylingplan te maken. Het scheelt enorm veel discussies tijdens het verbouwingsproces. Edmée heeft vooraf voor ons al heel veel keuzes gemaakt over kleur, indeling en meubilair. Daar hebben wij onze persoonlijke elementen aan toegevoegd. De kunst aan de muur bijvoorbeeld. Die hing ook al in Pijnacker. Ik ben bovendien een fervent verzamelaar van keramiek. Dat wil ik graag om me heen hebben. Dat heeft Edmée allemaal meegenomen in haar plan."

Joeri tot slot: "We zijn er nog niet hoor, want de zolderverdieping is nog helemaal in de oorspronkelijke staat. Ook de tuin heeft nog een make-over nodig. En hier en daar ontbreekt nog een lamp. Maar de grootste stappen zijn gemaakt. We kunnen hier als gezin heerlijk wonen."

[www.meubelmakerijkoolhoven.nl](http://www.meubelmakerijkoolhoven.nl)  
[www.edmeedriebeek.nl](http://www.edmeedriebeek.nl)

