

## Binnenkijken in Voorburg

Tekst: Eveline de Ruiter  
Fotografie: Liesbeth Bergen

# "Meubels koop ik op marktplaats en antiekmarkten"



*Dit huis is schoon genoeg om gezond te zijn  
en vuil genoeg om gezellig te zijn*

**Henk (64) en Elly Heemskerk (52) wonen al meer dan twintig jaar in hun droompaleis aan de Koningin Wilhelminalaan in Voorburg en tellen daar graag nog eens twintig jaar bij op. En dat terwijl Henk 'zijn' stad achter de duinen in eerste instantie niet eens wilde verlaten. Elly: "Het is dat het plaatsnaambord van Den Haag in onze straat staat, want anders hadden we dit huis nooit gekocht."**

### Beestenboel

Ook nu dochters Sophie (21) en Sarah (20) het huis uit zijn, wil het innemende stel van verhuizen niets weten. "Het is een groot huis, dus je bewaart veel dingen. En het is hier nog altijd een drukke bedoening. Henk werkt weliswaar veel, maar de meiden komen nog geregeld aanwaaien. Sophie studeert geneeskunde in Leiden en Sarah bouwkunde in Delft. Daarnaast hebben we acht katten."

De liefde voor katten blijkt wel uit

de uitnodigende poppenbedjes bij de verwarming. Elly: "Ik werk sinds drie jaar als vrijwilliger in het asiel in Den Haag naast mijn baan bij de Koninklijke Porceleyn Fles in Delft. Ik help in de administratie, maak samen met de andere vrijwilligers de hokken schoon en ben pleegmoeder van gevonden poezen en hun jongen. Die verzorg ik gedurende zeven weken thuis."

### Authentieke kledingkast

Henk en Elly wonen naast meubelmaker Joeri Koolhoven. Hij heeft

voor de familie een authentieke kledingkast ontworpen en gebouwd. "We wilden graag een kast in de slaapkamer, want de enige kast daar was een kleine inloopkast onder de trap naar zolder. Niet echt praktisch," vertelt Elly. "Na het zien van de tekening waren we direct enthousiast. Het ontwerp sloot helemaal aan bij de stijl van het huis; qua kleur, afmetingen en materiaal. En het is fijn dat je in de meubelmakerij kunt langslipen om te zien hoe het vordert. Aanpassen kan altijd, maar dat bleek niet nodig. Het lijkt alsof de kast er altijd al heeft gestaan."

### 'Studentikoos'

De woning is niet alleen sfeer- en huuselijk, maar ademt ook een huuselijk gevoel uit. Elly omschrijft de inrichting als 'studentikoos'. "Meubels koop ik eigenlijk altijd op marktplaats of op

antiek- en rommelmarkten. Of bij Joeri Koolhoven. En heel soms bij Ikea," voegt ze daar knipogend aan toe. "Het is heel leuk om alles met elkaar te combineren."

### Twee linkerhanden

"Eerlijk is eerlijk, eigenlijk wisten we 22 jaar geleden al direct bij binnenkomst dat we dit huis wilden kopen. Van de buitenkant is het huis prachtig, maar de hal met het houten trappenhuis is werkelijk oogverblindend. Al verklaarden vrienden ons voor gek," herinnert Elly zich glimlachend. "Mijn man heeft namelijk twee linkerhanden. Waarom wilden we dan een huis kopen dat is gebouwd in 1911?"

"De vorige bewoners hebben het meeste werk voor ons gedaan," be- kent Elly dankbaar. "Er hoefde geen wreselijke verbouwing aan te pas te

komen. Wij hebben alleen de keuken en badkamer aangepakt, met behoud van de originele details. Ons doel is en blijft dat het huis zowel aan de binnen- als buitenkant zoveel mogelijk zijn authentieke uitstraling behoudt."

### Architect Klumper

Het huis van de familie Heemskerk is ontworpen door architect Gerardus Klumper (1868-1951), één van de belangrijkste grondleggers van het hedendaagse straatbeeld in Voorburg en Leidschendam. Verschillende blokken aan de Parkweg, meerdere villa's aan het Oosteinde en bijvoorbeeld ook theater Camuz aan de Damlaan komen van Klumpers tekentafel.